



Italianistische Zeitschrift für Kulturwissenschaft und Gegenwartsliteratur
Rivista d'italianistica e di letteratura contemporanea

Conversazione con Gino Chiellino **Ein Film von Antonio D'Alfonso (2022)**

<https://www.youtube.com/watch?v=KXjLIqThv8k>

© Antonio D'Alfonso

Die Herausgeberinnen danken Antonio D'Alfonso (www.antoniodalfonso.com) und Gino Chiellino (<http://www.chiellino.eu>) dafür, dass sie den Film für die Leserschaft von *Horizonte* dauerhaft zugänglich machen.

Antonio D'Alfonso – Nota biografica

Poeta, romanziere, saggista, traduttore, Antonio D'Alfonso ha pubblicato più di sessanta titoli e ha fatto numerosi film. È il fondatore di *Guernica Editions* che ha diretto per trentatré anni prima di passarla a nuovi proprietari nel 2010. Per i suoi scritti, ha vinto il *Trillium Award*, il *Bressani Award*, e il *New York Independent Film Award* per il suo film *Bruco*. Gli è stato conferito il titolo di dottore della University di Toronto, nel 2016. *The Two-Headed Man: Collected Poems 1970-2020* è stato pubblicato nel luglio 2020.

Antonio D'Alfonso hat als Lyriker, Roman- und Sachbuchautor sowie als Übersetzer bis heute über sechzig Veröffentlichungen vorgelegt und hat zahlreiche Filme gemacht. Er gründete die *Guernica Editions* und leitete diese dreiundzwanzig Jahre lang, bevor er sie 2010 in neue Hände übergab. Für sein schriftstellerisches Werk erhielt er den *Trillium Award* und den *Bressani Award*, mit seinem Film *Bruco* gewann er den *New York Independent Film Award*. 2016 verlieh ihm die University of Toronto die Doktorwürde. Sein neuestes Werk, *The Two-Headed Man: Collected Poems 1970-2020*, ist im Juli 2020 bei *Guernica Editions* erschienen.